

# Kein leichtes Mädchen

## Käuflicher Liederabend.



Die Auffahrt  
mit dem  
Panoramalift  
ist ab 18:30 Uhr  
möglich.

**Sa. 2. März 2024**

19.30 Uhr | Festung Kufstein, Kaiserturm

Ein Theater/Lieder/Abend der anderen Art zu den Themen  
Selbstbestimmtheit, Sexarbeit und Würde mit Elisabeth de Roo,  
Vyara Shuperlieva und Thomas Lackner



Kartenvorverkauf auf [www.kultur.kufstein.at](http://www.kultur.kufstein.at), im Stadtamt Kufstein,  
TVB Kufsteinerland und allen Ö-Ticket Verkaufsstellen.

Kartenpreise: € 19 / erm. € 12

## **Was Sie erwartet**

Felicitas ist eine klassisch ausgebildete Sängerin und Mutter zweier Kinder. Sie ist aber auch Sexarbeiterin, die mit einem Liederabend ihr Comeback als Sängerin versucht. Bereits das 2. Stück misslingt ihr, weshalb sie weinend die Bühne verlässt. Sie entschließt sich zurückzukommen, um ihre Geschichte zu erzählen...

„Ich habe mit Personen gesprochen, die in der Sexarbeit tätig sind. Für die einen ist es ein Beruf, um ihre Miete bezahlen zu können, für manche ist es Berufung. Meine Interviewpartner:innen kommen aus unterschiedlichsten Lebenssituationen.

Mit den vielen tausenden Menschen, die prekär in der Sexarbeit arbeiten, konnte ich nicht sprechen. Wer kaum Geld hat, um zu überleben, hat kein Interesse an einem mehrstündigen Interview für ein Kunstprojekt teilzunehmen. Und wie alle prekären Arbeitssituationen, sind auch diese aufs Schärfste zu verurteilen und zu bekämpfen.

Das (Huren-) Stigma trifft alle Sexarbeitende, zum Teil sogar ihre Freunde und ihre Familien. Deshalb wehre ich mich gegen die Argumentation: „Ja, du hast ja nur mit den privilegierten Menschen, die den Job gern machen, gesprochen.“. Kein Mensch, der gesellschaftlich ausgeschlossen und ausgegrenzt wird, kann als privilegiert bezeichnet werden. Es darf bei dieser Diskussion nie um Moral gehen. Es muss immer um die Würde des Menschen gehen.

„Die Würde ist antastbar.“, wie Ferdinand von Schirach erkannt hat. Ich glaube, wenn wir einem anderen Mitmenschen die Würde absprechen, um ihn so zu stigmatisieren, abzugrenzen und zu verurteilen, schädigen wir uns damit letzten Endes selbst. Wir berauben uns der eigenen Menschlichkeit und schließlich auch unserer eigenen Würde.

In meinem Text findet sich keinerlei Aufforderung zur Nachahmung, es wird auch nichts verherrlicht oder verschwiegen, es sind die Erlebnisse von Menschen, erzählt in meinen Worten.

Nicht mehr und nicht weniger.

Ich möchte mich an dieser Stelle bei allen Sexarbeitende für ihre Zeit und ihr Vertrauen bedanken. Ohne euch, wäre dieses Projekt niemals möglich gewesen.“

*Elisabeth de Roo*

# Programm

Robert Schumann	<b>Seit ich ihn gesehen</b> <b>Er, der Herrlichste von allen</b> aus „Frauenliebe und –leben“ op. 42, Nr. 1 und 2
Sergei Rachmaninov	<b>Весенние воды (Vesenniye vody)</b> aus „12 Romances“ op.14, Nr. 11
Robert Schumann	<b>Der Schatzgräber</b> , op. 45
Richard Strauss	<b>Befreit</b> , op. 39, Nr. 4
Gustav Mahler	<b>Blicke mir nicht in die Lieder</b> aus „Rückert–Lieder“, Nr. 1
Franz Schubert	<b>Der Schmetterling</b> , D 633
Eduard Grieg	<b>Der Traum</b> , op. 48, Nr. 6
Alban Berg	<b>Die Nachtigall</b> aus „Sieben frühe Lieder“, Nr. 3
Gustav Mahler	<b>Ich bin der Welt abhandengekommen</b> aus „Rückert–Lieder“, Nr. 3
Richard Strauss	<b>Zueignung</b> , op. 10, Nr. 1
Robert Schumann	<b>Zwielicht</b> aus dem „Liederkreis“ op 39, Nr. 10
Sergei Rachmaninov	<b>Здесь хорошо (Zdes' khorosho)</b> , op. 21 No. 7

Gesang & Texte – **Elisabeth de Roo**

Klavier – **Vyara Shuperlieva**

Regie – **Thomas Lackner**

*In Zusammenarbeit mit:*



[www.kultur.kufstein.at](http://www.kultur.kufstein.at)



[kultur.kufstein](https://www.facebook.com/kultur.kufstein)



[kultur.kufstein](https://www.instagram.com/kultur.kufstein)

# Kommende Veranstaltungen:



© Konvalin

Donnerstag, 7. März 2024  
19:30 Uhr  
**Natalie Amiri – Der Iran:  
Zwischen Parties und US-  
Sanktionen**



© Leo Kraal, Theater TipTap

Samstag, 9 März 2024  
15 Uhr  
**Der Grüffelo**



Samstag, 23 März 2024  
19:30 Uhr  
**Das Kufsteiner Podium**



© Florian Waitzbauer

Donnerstag, 4 April 2024  
19:30 Uhr  
**Tatort Oper –  
ensemble.minui**



© Fritz Wunderlich

Sonntag, 21 April 2024  
11 Uhr  
**Musikdokumentation  
Fritz Wunderlich**

**SPARKASSE**   
Kufstein

#glaubandich

# Aus Liebe zur Musik.